



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)**Domanda di revisione**28648
10 FEB. 1959

Il sottoscritto Sigg. G. Sciscione-F. Gabella residente a Roma
Via Maria Cristina, (5) legale rappresentante della Ditta GLOBE FILMS INTERNATIONAL, S.p.A.
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata: Presentazione del film: LES AMANTS (titolo originale: LES
AMANTS)
della marca: NOUVELLES EDITIONS DE FILMS nazionalità francese
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri mt. 75.= accertata metri
Roma, li 9-2-59 p.

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 46156

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: LOUIS MALLE

INTERPRETI PRINCIPALI: JEANNE MOREAU-ALAIN CUNY-JUDITH MAGRE

LA PRESENTAZIONE CONTIENE SCENE DIALOGO E DIDASCALIE

SOGGETTO:

- 1 - Cima di alberi in panoramica sul
- 2 - gruppo marmoreo "Les Amants" di Rodin
- 3 - dettaglio delle due teste del gruppo.
- 4 - carta topografica (dell'amore).
- 5 - dettagli del gruppo marmoreo.
- 6 - dettaglio di due mani che si stringono.
- 7 - altro dettaglio del gruppo marmoreo che si allontana in panoramica.
- 8 - dettaglio gruppo marmoreo.
- 9 - p.p. dettaglio gruppo.
- 10 - dettaglio delle due mani.
- 11 - cima alberi.

PRESENTAZIONE

DISTRIBUZIONE: GLOBE FILMS INTERNATIONAL, S.p.A.

Rescindere il Ltr il giorno 11/3/59
in quanto sono contrarie alla
legge in pubblica

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 12 MAR. 1959

Il Sottosegretario di Stato



ON/LE PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

ROMA

In allegato Vi rimettiamo n° 50 Visti per la presentazione
del film "LES AMANTS" (titolo originale: LES AMANTS).

Vi preghiamo ritornarceli debitamente firmati, con cortese
sollecitudine.

Con osservanza.

Roma, 9 Febbraio 1959.

Allegati n° 50



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: PRESENTAZIONE: "LES AMANTS" (titolo originale: LES AMANTS)

Metraggio { dichiarato mt. 75.=
 { accertato _____

Marca: NOUVELLES EDITIONS DE FILMS

10.000 - 5-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: LOUIS MALLE

INTERPRETI PRINCIPALI: JEANNE MOREAU - ALAIN CUNY - JUDITH MAGRE

LA PRESENTAZIONE CONTIENE SCENE DIALOGO E DIDASCALIE

SOGGETTO:

- 1 - Cima di alberi in panoramica sul
- 2 - gruppo marmoreo "Les Amants" di Rodin
- 3 - dettaglio delle due teste del gruppo
- 4 - carta topografica (dell'amore)
- 5 - dettagli del gruppo marmoreo
- 6 - dettaglio di due mani che si stringono
- 7 - altro dettaglio del gruppo marmoreo che si allontana in panoramica
- 8 - dettaglio gruppo marmoreo
- 9 - p.p. dettaglio gruppo
- 10 - dettaglio delle due mani
- 11 - cima alberi.

Distribuzione: GLOBE FILMS INTERNATIONAL, S.p.A.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il _____ a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO